



## 特集

### 数と式 関数(1) 座標平面と直線の式に親しむ

|          |                    |                     |
|----------|--------------------|---------------------|
| 講義       | 重要ポイントありすぎて減! 1次関数 | 秋山貴之……………2(ア)(イ)(ウ) |
| スタンダード演習 | 関数と直線の基礎を固める       | 大久保久信……………8(イ)(ウ)   |
| 日日の演習    | 関数の基盤を1次関数で        | 末政宏基……………12(ア)(イ)   |

### 図形 円(1) 円周角の定理が拓く豊かな世界

|             |                   |   |
|-------------|-------------------|---|
| 講義          | 円を扱う際の基本事項が次々と登場! | 秋田洋和……………18(ア)(イ)(ウ)                      |
| スタンダード演習    | 円周角の基礎訓練!         | 香山泰祐……………24(イ)(ウ)                         |
| 日日の演習       | 円周角をフル活用!         | 塩繁 学……………28(ア)(イ)                         |
| 基礎固めのドリル    | 角度をサクサク求めよう       | 櫻井俊治……………34(イ)(ウ)                         |
| 高数模試        | 問題<br>解答と講評       | ……………44(ア)(イ)(ウ)<br>大久保久信……………74(ア)(イ)(ウ) |
| 角の2等分線の周辺③  | 角の2等分線の長さ         | 小川 功……………38(ア)(イ)                         |
| 巻頭言         | 変わる世界, 変わらない基礎    | 箱嶋秀昭……………1(エ)                             |
| 読者と作るページ    | 読者の広場             | ……………93(エ)                                |
| パズル・コーナー    | 計算パズル∞(無限大)       | 宮本哲也……………40(エ)                            |
| 高オリ・フォローノート | ”線分の差”と”線分の積”をつくる | 大久保久信……………73(ア)(イ)(ウ)                     |
| 学力コンテスト     | 今月の問題             | ……………89(ア)                                |
|             | 応募の仕方             | ……………87(ア)                                |
|             | 4月号の解答            | ……………82(ア)                                |
|             | 4月号の成績発表          | ……………85(ア)                                |
| 高数オリンピック    | 今月の問題と4月号のレポート    | 小川 功……………42(オ)                            |

### 続報 2026年 国公立・私立高校入試問題

|            |                  |
|------------|------------------|
| 巣鴨高校       | ……………46(ア)(イ)(ウ) |
| 桐朋高校       | ……………50(ア)(イ)(ウ) |
| 大阪教育大学附属高校 | ……………54(ア)(イ)(ウ) |
| 京都市立堀川高校   | ……………58(ア)(イ)(ウ) |
| 広島大学附属福山高校 | ……………64(ア)(イ)(ウ) |
| 西大和学園高校    | ……………68(ア)(イ)(ウ) |

|         |                                      |
|---------|--------------------------------------|
| 数学トピックス | 2026日本ジュニア数学オリンピック本選 渡辺直希……………78(オ)☆ |
|---------|--------------------------------------|

表紙デザイン：井上 陽子／表紙イラスト：ミノオカ・リョウスケ

左の目次で、ページ数のうしろにある (ア)、(イ) などの記号は、次の分類を表しています。

[A] 高校入試を目指す人向けの記事 (ア) 私立・国立の上位合格を目指す人向け／(イ) 私立・国立の合格圏到達を目指す人向け／(ウ) 公立の上位合格を目指す人向け

[B] 入試からはとりあえず離れた記事 (エ) すべての人向けの読み物風の記事／(オ) 意欲的な人向けの発展的な記事 [☆は、中高一貫校生向けの記事です。]

この分類を参考にして、まずは自分に適すると思われる記事から読み始めるのがよいでしょう。ただ、これはあくまでも一つの目安ですから、記号にあまりこだわることなく、気軽にそれ以外の記事にも目を通して下さい。特に、演習記事では、各問ごとの難易度や (ア)～(ウ) に応じた必要度も明示してありますので、上の分類を越えて幅広くご利用いただけるはずですよ。

難易度は、A…基本、B…標準、C…やや難、D…難 をそれぞれ表しており、また、必要度は、

◎……是非、解いてみよう ○……原則として、解いてみよう

△……余裕があれば、解いてみよう 空欄…原則として、解く必要なしをそれぞれ表しています。

「学力コンテスト」は、(ア) に分類されていますが、A・B2 つのコースを設置してありますので (これらの違いについては、p.89)、それ以外の方もぜひチャレンジしてみてください。さらに意欲的な人向けに、「高数オリンピック」も用意されています。

今月は、先月号に引き続いて、2026年度入試特集をお届けします。p.46の冒頭に詳しい利用の仕方がありますので、それに従ってお読み下さい。