



## 特集

### 数と式 関数(2) 座標の新たな道具 放物線!

|          |                        |                     |
|----------|------------------------|---------------------|
| 講義       | 放物線登場でグラフの使い方がバージョンアップ | 秋田洋和……………2(ア)(イ)(ウ) |
| スタンダード演習 | 放物線をかこう!               | 香山泰祐……………8(イ)(ウ)    |
| 日日の演習    | 2次関数に親しもう              | 塩繁 学……………12(ア)(イ)   |

### 図形 平面図形のまとめ 相似・三平方・円周角

|              |                       |                       |
|--------------|-----------------------|-----------------------|
| 講義           | 5心で三角形と円のコラボを楽しもう     | 秋山貴之……………18(ア)(イ)(ウ)  |
| スタンダード演習     | 夏前にやりたい, 図形の点検と補強     | 大久保久信……………24(イ)(ウ)    |
| 日日の演習        | 相似と三平方のフュージョン         | 末政宏基……………28(ア)(イ)     |
| 基礎固めのドリル     | √を使いこなそう              | 櫻井俊治……………34(イ)(ウ)     |
| 公立入試問題ピックアップ | 公立入試とは思えない面倒な計算・小問に挑む | 秋田洋和……………38(ア)(イ)(ウ)  |
| 高数模試         | 問題<br>解答と講評           | ……………55(ア)(イ)(ウ)      |
| 図形の最大・最小問題   | 面積に関する最大・最小(8)        | 大久保久信……………64(ア)(イ)(ウ) |
| ワンポイント・ゼミ    | 求値計算(2)               | 望月俊昭……………42(ア)(イ)(ウ)  |
| 定理・公式・テクニク   | 多面体の内接球               | 谷津綱一……………46(ア)(イ)     |
| 円と接線の周辺④     | 共通接線の問題1              | 秋山貴之……………48(ア)(イ)(ウ)  |
| 数学プラスアルファ    | メネラウスの定理(1)~美しい線分比    | 小川 功……………50(ア)(イ)     |
| 数学トピックス      | 二項係数のいろいろ①~二項係数遊び     | 鹿野俊之……………52(エ)☆       |
| 文章題のひろば①     | 食塩水                   | 青木亮二……………56(オ)☆       |
| 巻頭言          | 分子で「ロボット」をつくりたい!?     | 青木茂樹……………60(ア)(イ)(ウ)  |
| 読者と作るページ     | 読者の広場                 | 竹澤悠典……………1(エ)         |
| パズル・コーナー     | 計算パズル∞(無限大)           | ……………85(エ)            |
| 学コン・フォローノート  | 面積の2等分と相似の中心          | 宮本哲也……………62(エ)        |
| 編集部のノート・番外編  | そうだ, 学コン, やってみよう!     | 香山泰祐……………72(イ)(ウ)     |
| 学力コンテスト      | 今月の問題                 | 堀西 彰……………78(ア)(イ)(ウ)  |
|              | 応募の仕方                 | ……………81(ア)            |
|              | 5月号の解答                | ……………79(ア)            |
|              | 5月号の成績発表              | ……………73(ア)            |
|              | 5月号の成績発表              | ……………76(ア)            |
| 高数オリンピック     | 今月の問題と5月号のレポート        | 小川 功……………70(オ)☆       |

### 50周年特別企画

|            |               |                      |
|------------|---------------|----------------------|
| 歴代の入試問題名作選 | 筑波大附駒場 筑駒の「水」 | 秋山貴之……………68(ア)(イ)(ウ) |
|------------|---------------|----------------------|

表紙デザイン: 井上 陽子/表紙イラスト: ミノオカ・リョウスケ

左の目次で, ページ数のうしろにある (ア), (イ) などの記号は, 次の分類を表しています.

[A] 高校入試を目指す人向けの記事 (ア) 私立・国立の上位合格を目指す人向け/ (イ) 私立・国立の合格圏到達を目指す人向け/ (ウ) 公立の上位合格を目指す人向け

[B] 入試からはとりあえず離れた記事 (エ) すべての人向けの読み物風の記事/ (オ) 意欲的な人向けの発展的な記事 [☆は, 中高一貫校生向けの記事です.]

この分類を参考にして, まずは自分に適すると思われる記事から読み始めるのがよいでしょう. ただ, これはあくまでも一つの目安ですから, 記号にあまりこだわることなく, 気軽にそれ以外の記事にも目を通して下さい. 特に, 演習記事では, 各問ごとの難易度や (ア)~(ウ) に応じた必要度も明示してありますので, 上の分類を越えて幅広くご利用いただけるはずですよ.

難易度は, A…基本, B…標準, C…やや難, D…難 をそれぞれ表しており, また, 必要度は,

◎……是非, 解いてみよう ○……原則として, 解いてみよう

△……余裕があれば, 解いてみよう 空欄…原則として, 解く必要なし

をそれぞれ表しています.

「学力コンテスト」は, (ア) に分類されていますが, A・B2つのコースを設置してありますので (これらの違いについては, p.79), それ以外にもぜひチャレンジしてみてください. さらに意欲的な人向けに, 「高数オリンピック」も用意されています.

(ア)~(ウ) の「入試に直結した記事」を中心に読む方が多いようですが, (エ) さらには (オ) の記事の中にも, 興味深いものはいろいろあるはずですよ. “読まず嫌い” になることなく, 目についたものから, どうぞページをめくって下さい.