

はじめに

黒木正憲

昔、「大学への数学」の編集部に、代数や解析は得意だが、幾何はすこし苦手という人がいましたが、その人が幾何を解くとなると、きまって、図を鉛筆でこすって真黒にして考えこんでいました。あるとき、それを眺めていた幾何ができる人から、「幾何を解くとき、そこすっちゃだめですよ」とたしなめられました。

幾何が不得意というのは、定理がウロ覚えであるか、定理の使いかたによく慣れてないことがあります。それで、图形を眺めても解きかたが見えてこなくて、つい图形をこすってしまうことになるのです。

幾何は、証明できないが、それがなりたつことは認めざるをえない、といふいわゆるユークリッドの公準・公理から、AならばBであり、BならばCである。よって、AならばCであるというような演繹によって、平行、合同、相似、線分比、面積、3平方の定理、中心角、内周角、接線、空間、立体、などの定理からなる体系ですから、それらの定理のどれがぬけても、その定理のからむ問題は解けなくなります。

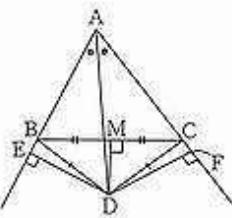
しかし、幾何の定理を憶えてしまったからといって、それだけでどんな問題でもスムーズに解けるということにはなりません。幾何の力は何題も何題も問題を解いて、いろんなタイプの問題に習熟することから、定理の使いかたが身についてくるのです。

幾何が不得意の人は、一般に、図の書きかたが粗雑です。問題を解くとき、图形を見つめて角が等しい、直角である、線分が等しい、2等辺である、3角定規の形である、とか、相似であ

る、ことなど見ぬかなければならぬのですが、图形が粗雑だと、そんなことが見えにくいいのです。图形が粗雑だと、たとえば、こんなことがおこります。

“すべての3角形は2等辺3角形である”

図において、ADは
 $\angle BAC$ の2等分線、
MDはBCの垂直2等分線とし、E、FはDから、AB、ACの延長へそれぞれ下した垂線の足である。このとき、



$\triangle ADE \equiv \triangle ADF$ だから $AE = AF$

また、 $DE = DF$ 、 $DB = DC$ がなりたち

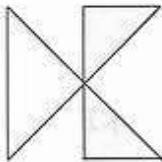
$\triangle DBE \equiv \triangle DCF$ だから $BE = CF$

よって、 $AE - BE = AF - CF$
すなわち、 $AB = AC$ である。

こういうまちがいは、図が正確でないからおきのものです。コンパスと定規を使って、正しく上の図を描いてみれば、上のような証明などたりたたないことがすぐわかるでしょう。

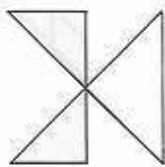
幾何の問題を解くときは、まず图形を正確に描いて、そこにどんな性質があるのか、图形をこすらないで見つめることです。そういう修行をくり返すうちに、しだいに、幾何の图形に対するヒラメキが生じるようになります。

この「目で解く幾何」は、読者にそのようなヒラメキの修行の助けになることを意図して作られました。この書で、読者の幾何の学力に一段と磨きがかかるることを期待しています。



本書の利用法

栗田 哲也



◆ はじめに

本の読み方などというものはそもそも個人の自由であるべきはずのものです。しかしながら‘目で解く幾何’という標題からもわかるように、本書は、図のイメージで幾何を学習してもらおうということを意図した、従来にはないタイプの学習参考書です。

はじめて本書を手にとられた人には、とまどいをおぼえる人もいるかもしれません。

そこで、以下に本書の目的、特色、構成、勉強法を順を追って述べていきますので、よく読んで効率のよい学習をめざしてください。

◆ 目的・分野

本書は、中学校2年生以上の、特に国立・私立高校（中堅～難関校）の受験生を対象として、幾何の分野を効率よく学習してもらうために編まれた問題集のシリーズの第一弾です。

中学校2年生でならう图形分野（合同、相似）に、中学校3年生でならう面積比の分野を加えて、直線图形編として編集してあります。

従来の問題集と決定的に異なる点は、

- ① 図形のイメージを徹底的に浮かびあがらせるために、問題からも解答からも、文章で語る部分ができるだけとりさり、図によって感覚的に理解してもらう構成にしたこと。
- ② 複雑な图形も、基本的な構図が集まってできているという観点から、そうした基本的な構図を十数個とりあげ、問題の中にそうした構図を読みこんでいってもらうという問題構成にしてあること。
- ③ 図の中に、‘形’を発見してもらおうという趣旨で構成してあるために、従来のような分野別の構成ではなく、「二等辺三角形の発見」「合同の発見」……といった具合に、幾何の

諸分野を再編成してあることなどです。

予備知識としては、中学校2年生終了時の图形の知識があれば十分ですが、中には、中学校3年生でならう二次方程式や、三平方の定理、円などの諸分野の知識が必要なものも、同一タイプの問題だと思われる場合には入れてあります。そのような問題には、問題番号の前に■印がつけてあります。

◆ 特色

1つ1つの問題は、目で見ながら（鉛筆をつかわずに）解けるようなシンプルな形をしています。

しかしながら、シンプルだからといってやさしい問題だとは限りません。

大半の問題は、君たちがはじめて挑戦したときには、よくわからず、鉛筆もつかってあれこれ努力した末10分も20分もかかるようなものです。

また、はじめて問題にとりくんだときには、6題の問題がばらばらに見え、その関連もわからないものが大半でしょう。

ところが、解説をよく読んで、問題の本質をよく理解したあとで、もう一度問題にトライしてみると、30秒も経たずに、暗算で答が出るようになります。6問の関連もわかってきます。

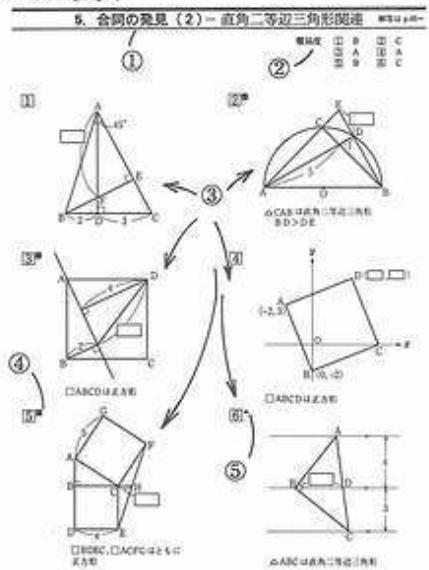
したがって、何回も1つの問題をくりかえし学習することによって、图形の核をなしている基本的なイメージを、頭の中にやきつけることが可能になります。

逆に1問を20分で解けたからといって、解きっぱなしにしたのでは、本書の利用価値が半減してしまいます。

◆ 構成

p.6 からはじまる問題篇では、1ページにつき1つのテーマをもうけて、1つのテーマにつき6問ずつの演習をしてもらいます。

このようなテーマが18個、問題数としては、 $6 \times 18 = 108$ 問からなりたっているのが問題篇で、1ページは大よそ、次のような構成になっています。



① は、そのページを統一するテーマです。

② は、各問ごとの難易度で、おおよそ

Aは、はじめから自力で解きたい問題

Bは、20分～30分程度考えてもわからなければ解説を読んでもよい問題

Cは、かなり難しい問題。Dは、超難問をそれぞれあらわします。

問題にはじめて取りくむときの参考として活用して下さい。

③ は、問題です。下に文章で特別な指示がない場合は、すべて□の中に適切な数字を入れることを目標にしてください。

なお、条件は図の中にすべて入っていますが、図は必ずしも正確とは限りません。

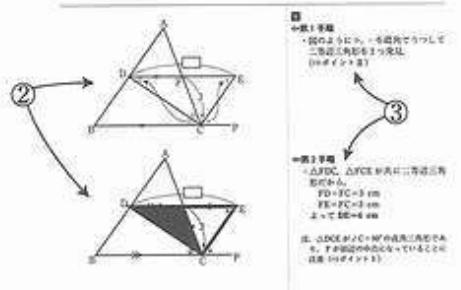
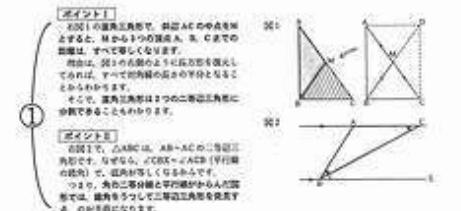
④ ■印は、その問題が予備知識として中3でならう、円、三平方の定理、二次方程式の知識を必要とすることをあらわします。

⑤ *印はその問題が‘目’だけでは解きにくい。

つまり、鉛筆による計算をした方がよいような計算量であることを示します。しかし、そのような問題はごくわずかです。

一方、p.24 からはじまる解答篇は問題篇1ページ6題につき、4ページが対応しています。その1ページは次のようになっています。

1. 二等辺三角形の発見（1）



①は、その章のポイントをまとめています。

熟読して、自分のものとして下さい。

②は、解答の図の部分で、網目や太線などによって、基本的な構図を浮かびあがらせています。

③は②を見ながら、その問題の手順を知るための文章です。普通の「解答」というよりも、「解くための手順」をかいてあるものです。ここをよく読んで、自力ではわからなかった問題を理解して下さい。

注や別解は、問題によって適宜書いてありますので、余裕がでてたら読むようにしましょう。

◆ 勉強法

最終的には、1ページ6問を1問30秒程度、計3分ぐらいで、鉛筆をなるべくつかわずに、頭の中だけで(目だけで)解けるようになるまで訓練することが目標となります。

しかしながら、はじめて問題にとりくんで、このようにすらすら解ける人は、きわめてまれでしょうから、以下に、およその目安を設定しておきます。

◆ まず1ページ分の問題を60分の制限時間でやってみてください。1問につき最低10分は自力で考えてほしいところですが、15分以上考えて手がかりのない問題は、そこで打ち切りにしましょう。

- 1° C, D以外の問題は解けた人
- 2° Aは解け、Bはわかるような気もするが、あまり自信のない人
- 3° Aは解けるが、Bはまるで解けない人
- 4° Aもあやしい人

1°の人は、相當に力のある人ですから、ポイント・解説をよく読んで、6題の関連をまず把握して下さい。

次に、3分で、「目で解ける」ようになるまで1ページを訓練して下さい。

2° 3°の人は、まず、すべての問題をていねいに解き直すことからはじめてください。この過程で時間がかかるかもしれません。ここでかなりの時間がかかるてもていねいにやれば、その後がぐっと楽になります。

全部理解したと思ったら、日をおいて、もう一度6題を30分で解き直して下さい。

あとは、1°の人と同様の勉強法をとって下さい。

4°の人は、図形の力がまだ足りないと思われます。解答篇の【ポイント】をよく読んでから、もう一度解き直してみて下さい。

その後、まずAの印がついている問題にまとをしばって、学習しましょう。

だんだんと力がついてきたら、2°, 3°の人の学習法に準じてください。

以上のお他にも、各人でいろいろな工夫をして勉強することが大切だと思います。

Let's try !

♣ 書き込みについて

何度もくりかえし問題を解くことになると思いますので、問題篇にはなるべく書き込みをしないようにしましょう。

逆に解答篇の図には、自分にとって記憶しやすいように書き込みをしたり、メモを書きこんだりすることをおすすめします。

♥ 高数ゼミについて

本書の内容は、94年度から95年度にかけて、高数の「授業版」として企画された「高数ゼミ」の内容にもとづくものです。

「高数ゼミ」においても、上記のような観点から、1日につきプリント2枚（この本の問題篇2ページ分12題）を、宿題として解いてきてもらい、授業では、その12題に対する解説を実施しました。

その過程で、参加してくれた数十人の生徒諸君の要望や感想を聞きながら、よいところは残し、悪いところは取り去り、取捨選択をくりかえしてまとまったのが本書です。

したがって、本書は、既に数十人の先輩の知恵や、意見によって裏打ちされているともいえます。

受験生のみなさんが、この本をうまく活用されて、志望校に合格をはたされることを、願ってやみません。

お知らせ

本書の姉妹篇ともいべき、「目で解く幾何、円と三平方の定理篇」や「目で解く幾何、立体・放物線篇」も、続刊を予定しています。

本書とあわせると、幾何の分野を一通り網羅する編成になっていますので、ぜひあわせてお使い下さい。

高校への数学

目で解く幾何

直線図形編

問題 解答

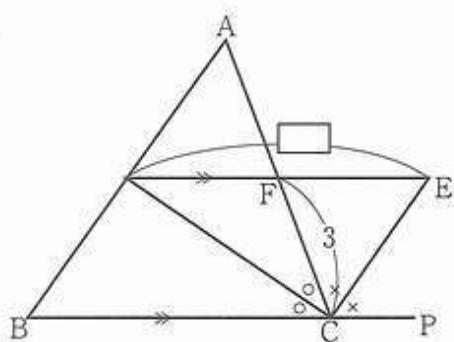
1. 二等辺三角形の発見(1)·····	6	24
2. 二等辺三角形の発見(2)·····	7	28
3. 二等辺三角形の発見(3)·····	8	32
4. 合同の発見(1)一回転移動·····	9	36
5. 合同の発見(2)一直角二等辺三角形関連·····	10	40
6. 相似の発見(1)一平行線と相似·····	11	44
7. 相似の発見(2)一台形と加重平均·····	12	48
8. 相似の発見(3)一調和平均·····	13	52
9. 相似の発見(4)一裏返しの相似·····	14	56
10. 相似の発見(5)一直角三角形·····	15	60
11. 相似の発見(6)一並びの積は両端の積·····	16	64
12. メネラウスの定理·····	17	68
13. 面積比(1)一線分比との関係·····	18	72
14. 面積比(2)一相似比の2乗·····	19	76
15. 面積比(3)一夾角が共通な三角形·····	20	80
16. 面積比(4)一面積のたしひき·····	21	84
17. 中点四角形·····	22	88
18. 面白い問題に挑戦しよう·····	23	92

1. 二等辺三角形の発見（1）

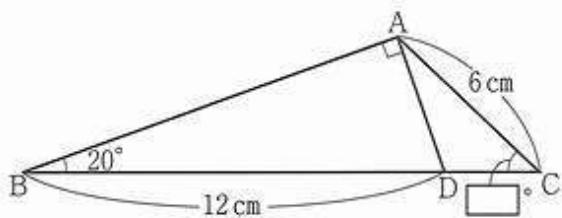
解答は p.24～

難易度	① A	② B
	③ A	④ C
	⑤ B	⑥ C

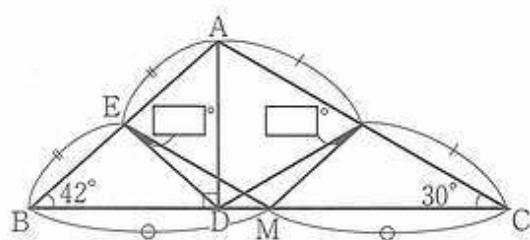
1



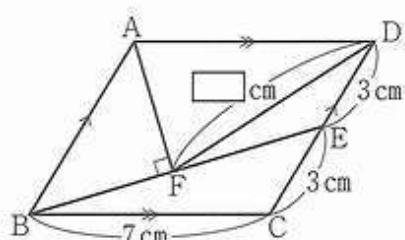
2



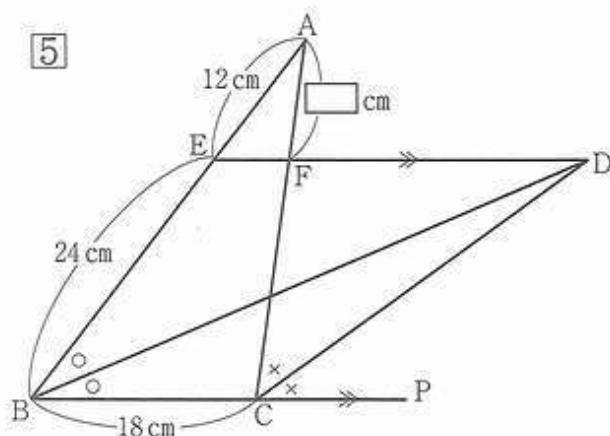
3



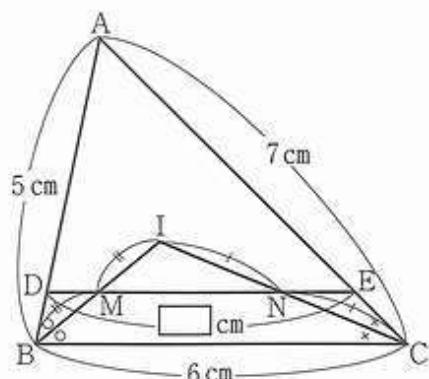
4



5



6



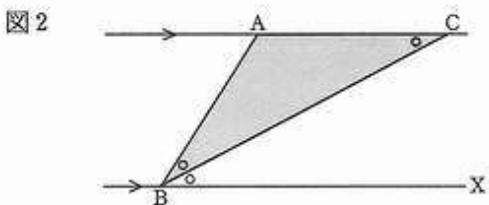
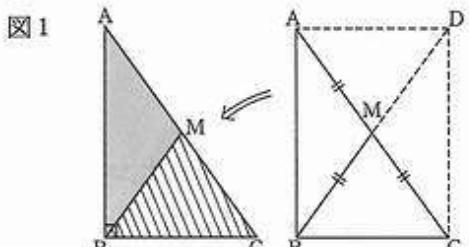
1. 二等辺三角形の発見（1）

ポイント I

右図1の直角三角形で、斜辺ACの中点をMとすると、Mから3つの頂点A, B, Cまでの距離は、すべて等しくなります。

理由は、図1の右側のように長方形を復元してみれば、すべて対角線の長さの半分となることからわかります。

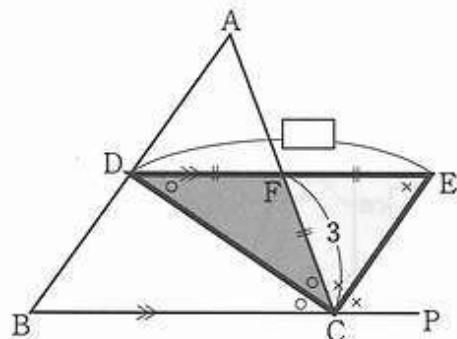
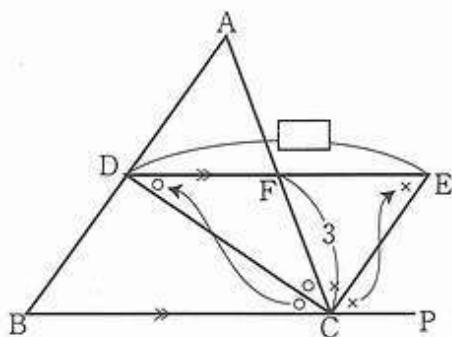
そこで、直角三角形は2つの二等辺三角形に分割できることもわかります。



ポイント II

右図2で、 $\triangle ABC$ は、 $AB=AC$ の二等辺三角形です。なぜなら、 $\angle CBX=\angle ACB$ （平行線の錯角）で、底角が等しくなるからです。

つまり、角の二等分線と平行線がからんだ图形では、錯角をうつして二等辺三角形を発見するのが手筋になります。



I

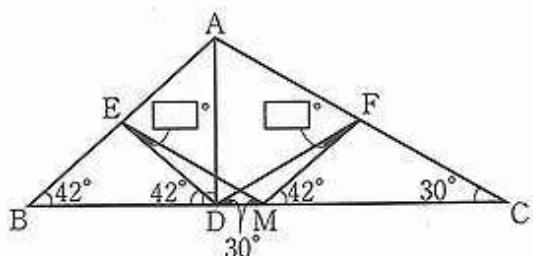
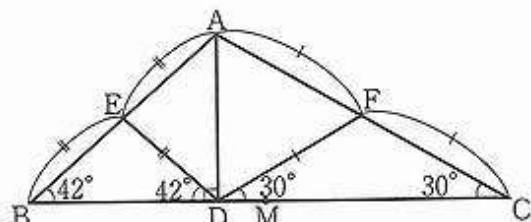
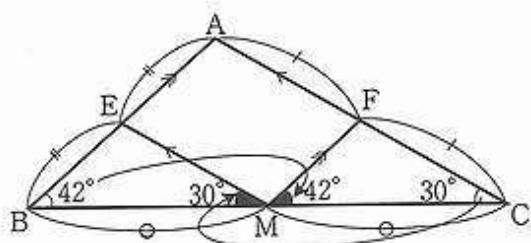
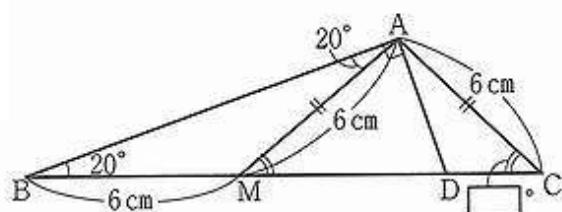
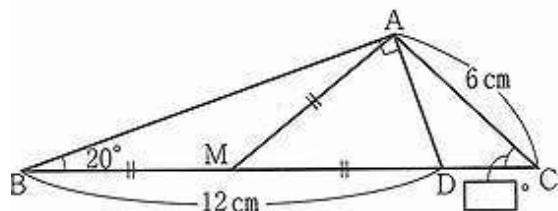
⇨ 第1手順

- 図のように○, ×を錯角でうつして二等辺三角形を2つ発見。
(⇨ ポイント II)

⇨ 第2手順

- $\triangle FDC$, $\triangle FCE$ が共に二等辺三角形だから,
 $FD=FC=3\text{ cm}$
 $FE=FC=3\text{ cm}$
よって $DE=6\text{ cm}$

注. $\triangle DCE$ が $\angle C=90^\circ$ の直角三角形であり、Fが斜辺の中点になっていることに注意 (⇨ ポイント I)



2

⇒ 第1手順

- 直角三角形BADの斜辺BDの中点をMとすると,
 $MB=MD=MA=6\text{ cm}$
(⇒ポイントI)

⇒ 第2手順

- $AM=AC=6\text{ cm}$ となるので,
 $\angle ACM=\angle AMC$.
- よって $\angle AMC$ を求めればよい.
- $\triangle AMB$ は $MA=MB$ の二等辺三角形だから $\angle BAM=20^\circ$
- よって $\angle ACM=\angle AMC$
 $=\angle B+\angle BAM$
 $=40^\circ$

3

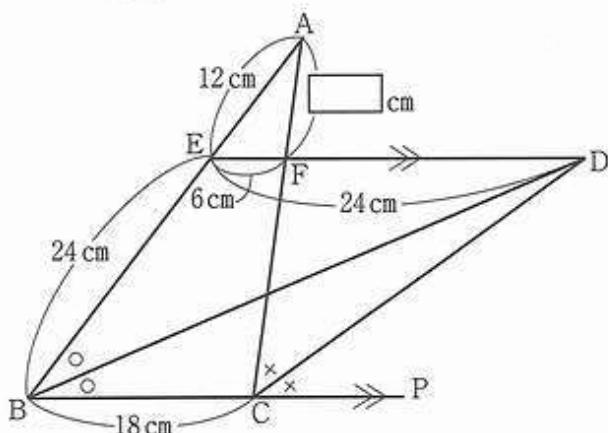
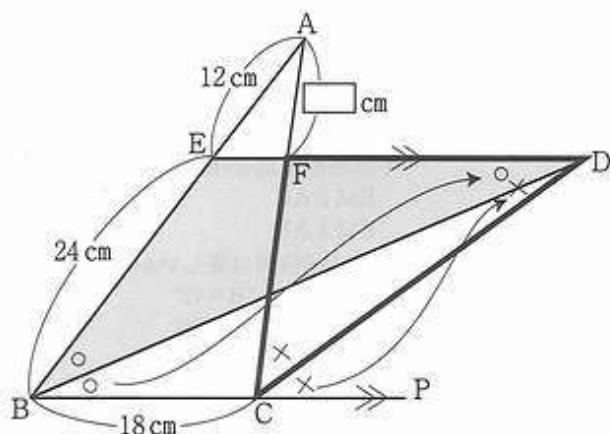
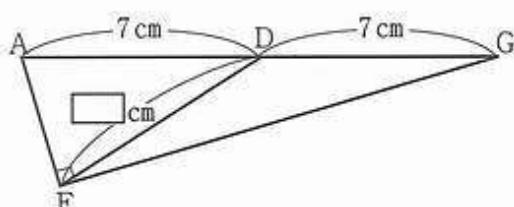
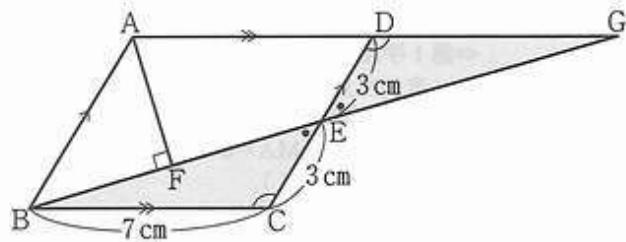
⇒ 第1手順

- 中点連結定理を用いて,
 $EM \parallel AC$
 $FM \parallel AB$
- よって同位角は等しいから,
 $\angle FMC=\angle B=42^\circ$
 $\angle EMB=\angle C=30^\circ$

⇒ 第2手順

- E, Fは、それぞれ直角三角形ABD, ACDの斜辺の中点.
- よって $\triangle EBD$ は、 $EB=ED$ の,
 $\triangle FDC$ は、 $FD=FC$ の,
二等辺三角形. (⇒ポイントI)
- よって、 $\angle EDB=42^\circ$
 $\angle FDC=30^\circ$
- $\angle DEM=\angle BDE-\angle BME$
 $=42^\circ-30^\circ=12^\circ$
- $\angle DFM=\angle CMF-\angle CDF$
 $=42^\circ-30^\circ=12^\circ$

1. 二等辺三角形の発見（1）



4

- BE と AD の各延長の交点を G とする。

・網目部分の、 $\triangle EBC$ と $\triangle EGD$ は合同だから、

$$DG = BC = 7 \text{ cm}$$

・ $AD = DG = 7 \text{ cm}$ より、D は直角三角形 AFG の中点だから、

$$DF = DA = DG = 7 \text{ cm}$$

(\Rightarrow ポイント I)

5

- 左図のように錯角をうつして二等辺三角形 $\triangle EBD$, $\triangle FCD$ を発見。

・ $ED = 24 \text{ cm}$

・ $\triangle AEF \sim \triangle ABC$ より、

$$\begin{aligned} EF &= \frac{AE}{AB} \times BC = \frac{12}{36} \times 18 \\ &= 6 \text{ cm} \end{aligned}$$

・ $FD = ED - EF = 24 - 6 = 18 \text{ cm}$

・ ゆえに $FC = FD = 18 \text{ cm}$

・ $AE : EB = AF : FC$ だから

$$12 : 24 = \square : 18$$

これを解いて、 $\square = 9 \text{ cm}$